

Filmanalyse Film Nr.

Grundsatzfrage

Was könnte die Absicht des Autors gewesen sein?

Wo zieht mich der Film besonders stark an?

Gestaltung

Wie passen die Gestaltungsmittel hierzu?

	selten	manchmal	oft	meistens
Bild				
Ton				
Kommentar				
Schnitt				
Montage				

Wo treten unbeabsichtigte Irritationen auf, die mich stören?

Übergeordnete Kriterien

	gering	hoch
Information	_____→	
Emotionale Wirkung	_____→	
Intensität	_____→	
Glaubwürdigkeit	_____→	
Humor	_____→	
Unterhaltung	_____→	
Dramaturgie	_____→	

Gesamteindruck:
